Os 50 anos de arte de Maria Di Gesu

Quarenta obras assinadas por Maria Di Gesu podem ser apreciadas, até dia 17, no Margs (Praça da Alfândega, s/nº), na exposição "50 anos de arte". São pinturas, esculturas, desenhos e gravuras, de estilo naif, que retratam o cotidiano, as cores e as formas simples tão valorizadas pela artista italiana. Nascida em Morano Calabro, veio para o Brasil em 1947. Foi aluna de vários mestres gaúchos. Visitação de terças a domingos, das 10h às 19h.

CLUBES / Thamara de Costa Pereira

GUAÍBA AM 720 kHz — Jornal da Manhã — *2ª a 6ª das 11h05min às 12h*

Mês festivo

Os primeiros dias de dezembro confirmam a tradição, o mês é considerado o período mais festivo do ano. A Ilha do Pavão, em noite sob encomenda, já no dia 1º, foi o cenário perfeito para a Festa do Havaí do União. A partir do pôr-do-sol, no Guaíba, a barca começava a levar os participantes até a ilha. Por volta das 22h, com uma linda Lua cheia instalada no céu, a animação era total. A organização repetiu a fórmula de sucesso: vários pontos de alimentação e de bebida e boa música. O evento deu uma prévia do que será a festa de *réveillon* do clube. A ala feminina da diretoria usou e abusou das flores. Comandando o grupo, Neidinha Schmidt, Cida Neme da Silva e Maria Ferreira.

VALMOCI VASCONCELOS

Xico e Neida Schmidt na Ilha do Pavão

No sábado, várias gerações, num autêntico clima de *réveillon*, vestiram branco e foram se despedir de 2006 na AABB. Os jardins da associação cobertos com toldos transparentes acomodaram mais de 700 pessoas no grande evento do clube da zona Sul. Após o jantar, a queima de fogos atraiu a atenção de todos para o belo show pirotécnico.

ABELARDO MARQUES

Elcira e Unírio Bernardi, casal vice-presidente social da AABB Porto Alegre, na noite do réveillon antecipado

Com a habitual simpatia e competência, Elcira e Unírio Bernardi, casal vice-presidente social, acompanhavam atentamente os detalhes que uma festa dessa dimensão exige. A seleção musical, com sucessos dos anos 70 e 80, agradou em cheio aos presentes, que soltaram suas feras na pista de dança e ao redor das mesas até a madrugada do dia 3. Dezembro promete.

thamara@correiodopovo.com.br

CINEMA

Procurando imóvel? www.creditoreal.com.br CRÉDITO REAL IMOBILIÁRIA

Um bom ano — Cinemark 7 (13h50 - 16h20 - 18h55 - 21h30), GNC Moinhos 2 (14h30 - 16h50 - 19h10 - 21h50), Unibanco Arteplex 6 (13h30 - 16h - 18h30 - 21h10). De Ridley Scott. Com Russell Crowe. Executivo recebe de herança de um tio um vinhedo no interior da França. *10 anos. Estréia.*

Jesus – A história do nascimento – *Legendado* — Cinemark 8 (15h05 - 17h15 - 19h30 - 21h45), GNC Praia de Belas 1 (14h - 16h - 18h - 20h - 22h). ***Dublado*** — Arcoíris Victoria 1 (14h - 15h50 - 17h40 - 19h30), GNC Lindóia 2 (14h - 16h - 18h - 20h - 22h), Unibanco Arteplex 1 (13h10 - 15h20 - 17h30 - 19h40 - 21h50). De Catherine Hardwicke. Com Keisha Castle-Hughes. A história do nascimento de Jesus Cristo. *Livre. Estréia.*

Lemming – Instinto animal — Guion Center 1 (15h10 - 17h30 - 19h50 - 22h10). De Dominik Moll. Com Charlotte Rampling. Mulher do patrão seduz empregado. *14 anos. Estréia.*

O labirinto do fauno — Boulevard Strip Center 1 (16h40 - 19h - 21h20), Cinemark 1 (14h20 - 17h - 19h35 - 22h10), Cinesystem Total 4 (14h10 - 16h40 - 19h45 - 22h05), Unibanco Arteplex 2 (13h40 - 16h10 - 18h40 - 21h20). De Guillermo Del Toro. Com Ivana Baquero e Sergi Lopez. Na Espanha dos anos 40, uma garota encontra um fauno no jardim. *Estréia. 16 anos.*

Pulse — Arcoíris Rua da Praia 2 (13h10 - 15h - 16h50 - 18h40 - 20h30), Boulevard Strip Center 2 (16h - 17h50 - 19h40 - 21h30), Center 4 (15h - 17h - 19h - 21h). Estranhos serem tentam penetrar no mundo dos humanos através de computadores e de freqüências tecnológicas. *14 anos. Terror.*

Cem escovadas antes de dormir — GNC Moinhos 3 (14h15 - 19h30), Guion Sol 2 (18h10 - 20h10). De Luca Guadagnino. Aventuras sexuais de uma jovem italiana. *Censura 16 anos.*

Fonte da vida — Cinemark 6 (19h - 21h15), GNC Moinhos 3 (17h - 22h), Unibanco Arteplex 3 (15h30 - 21h). De Darren Aronofsky. Com Hugh Jackman e Rachel Weisz. Em três diferentes épocas da humanidade, homem tenta salvar a mulher amada. *Drama. Censura 14 anos.*

Happy Feet – O pingüim – *Dublado* — Arcoíris Rua da Praia 1 (14h - 16h10 - 18h20 - 20h30), Cinemark 2 (14h15 - 16h40 - 19h10), Cinemark 3 (15h25 - 17h50 - 20h15 - 22h35), Cinesystem Total 1 (14h20 - 16h50 - 19h40 - 21h55), GNC Lindóia 1 (14h15 - 16h30 - 18h45 - 21h15), GNC Praia de Belas 3 (14h15 - 16h30 - 19h - 21h30), Unibanco Arteplex 4 (13h - 15h10 - 17h20 - 19h30 - 21h40). De George Miller. Filhote de pingüim é rejeitado porque não sabe cantar. Até que encontra uma turma que o aceita. *Animação. Livre.*

Paixão sem limites — AeroGuion 3 (15h30 - 17h30 - 21h20). De David Mackenzie. Com Ian McKellen. Mulher se apaixona por paciente do marido, superintendente de um manicômio.

Anjos da vida – Mais bravos que o mar — Cinesystem Total 5 (19h10 - 21h45), Unibanco Arteplex 3 (13h - 18h10). De Andrew Davis. Com Kevin Costner e Ashton Kutcher. Veterano nadador de resgate vê potencial especial em um aluno.

Estamira — Unibanco Arteplex 8 (13h20). Documentário de Marcos Prado (RJ). Mulher que trabalha em um lixão discorre de maneira surpreendente sobre questões filosóficas. Exibição digital.

Os infiltrados — Cinemark 4 (15h30 - 18h40 - 21h55), Cinesystem Total 2 (15h - 19h10 - 22h), GNC Praia de Belas 2 (15h - 18h15 - 21h15), GNC Moinhos 1 (15h - 18h40 - 21h30), Unibanco Arteplex 7 (15h - 18h - 21h). De Martin Scorsese. Com Leonardo DiCaprio, Matt Damon. Jovem policial é infiltrado na máfia de Boston. *Censura 18 anos.*

Volver — Center 3 (18h - 20h45), Cinemark 5 (18h15 - 21h05), GNC Moinhos 4 (14h - 16h30 - 19h20 - 21h40), Guion Center 2 (15h15 - 17h45 - 20h - 22h15), Unibanco Arteplex 5 (14h - 16h30 - 19h - 21h30). De Pedro Almodóvar (Espanha). Duas irmãs retornam à cidade natal. *14 anos.*

O ano em que meus pais saíram de férias — Unibanco Arteplex 8 (16h - 20h - 22h). De Cao Hamburguer. Com Michel Joelsas, Paulo Autran. A visão de um menino sobre os anos 70. *10 anos.*

O grande truque — Cinemark 2 (21h35). De Christopher Nolan. Com Christian Bale, Hugh Jackman. Dois mágicos rivalizam. *14 anos.*

Jogos mortais III — Cinesystem Total 3 (19h30 - 21h40), Unibanco Arteplex 7 (13h). *Serial killer* agora tem uma aprendiz, Amanda. *18 anos.*

A última noite — AeroGuion (14h50 - 19h30). De Robert Altman. Com Meryl Streep e Kevin Kline. Um assassinato ocorre durante a última apresentação de um programa de rádio.

Uma verdade inconveniente — Guion Center 3 (18h50 - 22h15). Com Al Gore. Documentário sobre o aquecimento global. *Livre.*

Fica comigo esta noite — Cinemark 6 (15h - 17h05). De João Falcão. Com Alinne Moraes.

O sacrifício — Arcoíris Victoria 2 (13h30 - 15h30 - 17h30 - 19h30). De Neil LaBute. Com Nicolas Cage. Policial chega a uma ilha onde ocorrem estranhos rituais. *14 anos.*

Deu a louca na Chapeuzinho – *Dublado* — Center 3 (14h45 - 16h20), Cinesystem Total 3 (14h20 - 16h - 17h40). *Animação. Livre.*

O bicho vai pegar – *Dublado* — Cinesystem Total 5 (14h30 - 16h20). *Animação. Censura livre.*

A casa do lago — Center 2 (14h45 - 19h). Com Sandra Bullock e Keanu Reeves. *Romance.*

O diabo veste Prada — AeroGuion 2 (16h45 - 18h50), Center 2 (16h45 - 21h). *Comédia.*

Elsa & Fred – Um amor de paixão — AeroGuion 1 (14h45 - 16h50 - 19h - 21h). Viúvo reencontra alegria de viver ao lado da vizinha octagenária.

Trair e coçar é só começar — Cinemark 5 (13h55 - 16h05). De Moacyr Góes. Com Adriana Esteves. Doméstica cria confusão em prédio.

Cerro do Jarau — Guion Center 3 (15h15 - 17h15). De Beto Souza. Com Tarcísio Filho e Tiago Real. A lenda do Cerro do Jarau em uma história de intrigas no tempo atual. *14 anos.*

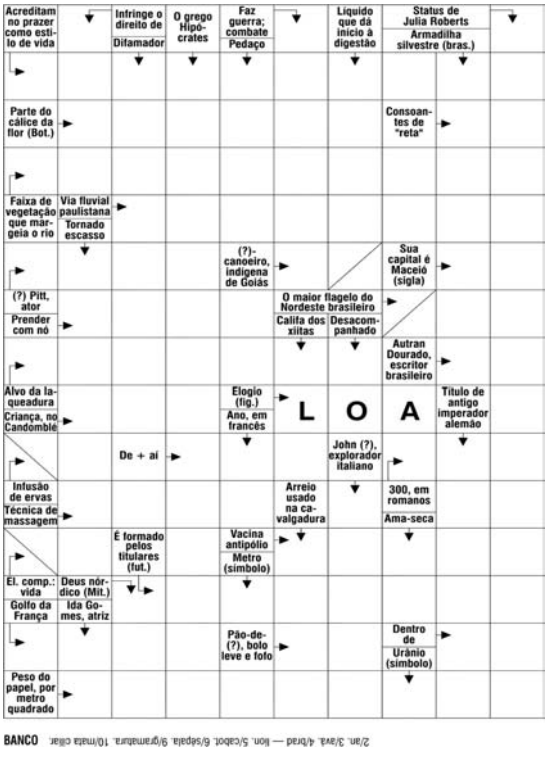
Dois é bom, três é demais — Guion Sol 1 (18h - 20h). Com Matt Damon. *Comédia. 14 anos.*

Curtas Petrobras às Seis — Unibanco Arteplex. Curtas: "Ímpar par"; "Rapsódia para um homem comum"; e "Entre paredes". *Entrada franca.*

Mostra Uma Viagem por 2006 — Santander Cultural. "Caché", de Michael Haneke (15h). "Buenos Aires 100 km", de Pablo José Meza (17h15). "Espelho mágico", de Manoel de Oliveira (19h).

Mostra de Filmes Russos — Sala Redenção do Campus Central da Ufrgs (18h30). Filme: "Notas do subterrâneo", de Gary Walkow.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS



BANCO 2/Jin. 3/Java. 4/Triad — Ilon. 5/Cabot. 6/Sofala. 9/Gramática. 10/Maria Callas.

FILMES NA TV

GUAÍBA AM 720 kHz — Projeto Mercosul — *Sábados das 6h20min às 7h*

GUERREIROS DA VIRTUDE — De Ronny Yu (EUA/1997). Um garotinho encontra num restaurante os guerreiros da virtude, trabalhando disfarçados como funcionários normais. As pessoas do lugar - garçons, atendentes e cozinheiros - afeiçoam-se ao menino. Ação com Angus Macfadyen. *Canal 48, às 14h30min.*

BUD, O CÃO AMIGO — Direção de Charles Martin Smith (EUA/1997). Ao mudar-se para o Interior, jovem conhece cão que joga basquete e se transforma no mascote do time. Aventura com Michael Jeter. Atração da Sessão da tarde. *No canal 12, às 15h40min.*

XUXA E O TESOURO DA CIDADE PERDIDA — Direção de Barbara é uma bióloga tímida que vive em Beirada d'Oeste, perto da Floresta Amazônica. Juntamente com dois irmãos, Riacho e Manha, ela parte em busca de Igdrasil, uma lendária cidade subterrânea que seria povoada por descendentes de vikings que atravessaram o oceano Atlântico e se aventuraram pelo Rio Amazonas. Juntos, enfrentam perigos e situações arriscadas. Aventura com Xuxa, Marcos Pasquim. *Canal 12, às 22h.*

MAD MAX 2, A CAÇADA CONTINUA — De George Miller (1981). Num futuro próximo, a violência toma conta dos grandes desertos e os combustíveis são disputados avidamente. O policial Max decide ajudar uma comunidade que detém um suprimento de combustível, atacada por um grupo selvagem. Com Mel Gibson. *Canal 48, às 22h15min.*

MEU QUERIDO PRESIDENTE — Direção de Rob Reiner (EUA/1995). O presidente dos EUA, viúvo, vê sua reeleição ameaçada quando se apaixona por uma advogada. As pressões são grandes, principalmente por parte do senador que sonha em chegar ao cargo. Com Michael Douglas, Annette Bening. Comédia. *No canal 12, a partir das 3h.*

Solução de ontem

B	A	C	E	B	O	L	A	D	O			M	A	C	I	R								
A		A		O		A		O			C	A	M	P	S	P	E	E	D					
B	O	M	I	N	A	D	O	R			A		I	T		A								
A		P		D		E		E		M	A	D	E		A	V	I	R						
C	A	S	T	E	L	O		S		A		O		U	I	S								
A										C	A	N	E											
R	U	I	N	A						A		E		F	R	E	A	D	O	U	R	A	C	E
										C	A	C	A	U										
										A		O		B	A	C	O		A	L	T	A	N	
										O				B	U	A								
										B	E	S	A											
										O				A	S	P	A	R	T	A	M	E		

Morre a musa Claude Jade

A atriz francesa Claude Jade, musa de François Truffaut, morreu no sábado, aos 58 anos, vítima de câncer, informaram seus assessores. O funeral de Claude, nascida Claude Jorré, em 8 de outubro de 1948, em Dijon, será celebrado amanhã, às 15h (horário local) na igreja reformada do oratório do Louvre, na rua Saint Honoré, em Paris. Claude obteve grande popularidade ao interpretar a namorada e posterior esposa de Antoine Doinel na trilogia de Truffaut composta por "Beijos proibidos" (1968); "Domicílio conjugal" (1970); e "O Amor em fuga" (1978). A atriz foi descoberta no teatro, quando interpretava Frida na peça "Enrique IV", de Luigi Pirandello.

INSCRIÇÕES — A Câmara Municipal de Porto Alegre está com inscrições abertas, até o dia 7, para os artistas plásticos interessados em expor no local em 2007. Os pretendentes devem entregar material na avenida Loureiro da Silva, 255, de segundas a quintas, das 9h às 11h, e das 14h às 17h, e nas sextas, das 14h às 15h. Informações no *site* www.camarapoa.rs.gov.br.

Filme sobre uma banda gaúcha

O novo curta do Cinema 8ito começou a ser rodado. As locações serão em Porto alegre, no Farol da Solidão, em Mostardas, e no Farol de Itapuã, em Viamão. Para incorporar a banda Bitols estão no elenco Carlinhos Carneiro (Bidê ou Balde), Leo Felipe (apresentador do Programa Radar), Leo Machado (ator de teatro) e Bruno Bazzo (da banda X-Galinha). Nos primeiro dias foram gravadas tomadas de figuração em frente à Lancheria do Parque, reduto onde, desde os anos 80, todas as tribos do Bom Fim fazem suas refeições. O Bitols contará a noite surrealista de uma banda que circula nos idos dos anos 90 pelo Bom Fim. A direção é assinada por André Arieta.