



**PAULO LATA VELHA NA CIA. SANDUÍCHES**  
O saxofonista Paulo Lata Velha, uma das lendas do jazz em Porto Alegre, estará neste sábado, a partir das 21h, na Cia. Sanduiches (avenida Getúlio Vargas, 1430). Figura tarimbada da música instrumental local, Lata Velha já esteve à frente de grupos como o Instrumental Mamute e acompanhou diversos nomes da música no Estado. No repertório da apresentação desta noite, clássicos do jazz e da bossa nova. O músico retorna à Cia. nos dias 22 e 29 de novembro.

**WISHBONE ASH: UMA LENDA NO PALCO DO OPINIÃO**  
Uma das grandes lendas do rock mundial, o Wishbone Ash, apresenta-se neste domingo, a partir das 22h, no Bar Opinião (José do Patrocínio, 834). Depois de muitas formações, ainda traz Andy Powell, que já foi considerado um dos melhores guitarristas do mundo. Completam o time Bob Skeat (baixo), Ben Granfelt (guitarra) e Ray Weston (bateria). A banda lançou seu primeiro álbum em 1970, que trazia a faixa "Phoenix", considerada até hoje sua obra-prima. Desde 2001, o grupo vem se destacando com incríveis performances ao vivo.



O Wishbone Ash faz show neste domingo no Opinião

Paulo Lata Velha e seu saxofone em interpretações de jazz e bossa nova

**MÚSICA**

**CORAÇÕES SOLITÁRIOS** — Sgt. Peppers (22h). Dona Laura, 329.  
**BANDA SE ACASO VOCÊ CHEGASSE** — Se Acaso Você Chegasse (23h). Avenida Venâncio Aires, 866.  
**TÁ COMBINADO, LOUCA SEDIÇÃO E SAMBASTRAL** — Se Acaso Você Chegasse (Domingo — 21h). Venâncio Aires, 866.  
**TRIPULANTE X** — Astória (23h). Plínio Brasil Milano, 529.  
**ABBEY ROAD BAND** — Abbey Road Studio Pub (22h30). Avenida Plínio Brasil Milano, 1185.  
**OSPA** — Teatro da Ospa (Domingo - 10h). Independência, 925.  
**ADÃO PINHEIRO TRIO & CONVIDADOS** — Fellini Piano Bar (21h). Rua 24 de Outubro, 905, loja 1.  
**TANGO** — El Tango (22h). Independência, 831.

**TRIO & CONVIDADOS**

A noite será de festa hoje no Fellini Piano Bar (24 de Outubro, 905 - loja 1), a partir das 21h. O celebrado espaço recebe o grupo Adão Pinheiro Trio & Convidados para celebrar o aniversário do flautista Plauto Cruz, um dos ícones da música instrumental no Estado. No palco, muito jazz, bossa nova e clássicos da música brasileira como "Garota de Ipanema" e "Wave", além dos choros interpretados por Plauto Cruz.



FOTOS DIVULGAÇÃO / CP

**BALANTA** — Estância de São Pedro (21h). João Alfredo, 387.  
**BLUES STATION** — Music Hall (23h). Vasco da Gama, 651.  
**SILVANA PRUNES** — Bar do Milan (21h). Mariante, 755.  
**BLACK CAT E SOUL ADDICTION** — Bar Opinião (22h). Rua José do Patrocínio, 834, ING.  
**CATUIPE & BANDA** — Grausole Pub (Domingo - 22h). Rua Vieira de Castro, 435.  
**PAULO LATA VELHA** — Cia Sanduiches (21h). Getúlio Vargas, 1430.  
**ISRAEL, ZÉ CAETANO & BANDA E EDUARDO GARCIA** — Manara (23h). Goethe, 200, ING - CS.



A banda Tripulante X mostra o melhor do pop e do rock

**MANDACARU E SIRI CASCUDO** — Manara (domingo, 23h). Avenida Goethe, 200.  
**CHORANDO DE BARRIGA CHEIA** — Átrio do Santander Cultural (18h30). Rua Siqueira Campos, 1125. Entrada franca.  
**BOCA LIVRE** — Átrio do Santander Cultural (Domingo - 19h). Siqueira Campos, 1125.  
**THE CLASSIC ROCK BAND** — Fog Pub (22h). Rua Mostardeiro, 974, CV.  
**NEW SHEEVAS** — Barbazul (22h). Itaipu, 57.  
**CLAYTON** — Chalé da Praça XV (18h30). Praça XV de novembro, s/nº.  
**FLABIAN MEINARDO & WLADIMIR LATUADA** — Varietá Bistrô (21h). Av. Praia de Belas, 1181 - 2º andar.

**UMA NOVA TRIPULAÇÃO**

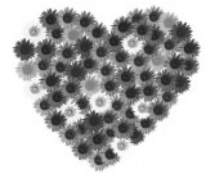
Uma das mais novas bandas da noite porto-alegrense se apresenta neste sábado, a partir das 22h, no Astória (Plínio Brasil Milano, 529). Trata-se da Tripulante X, que traz ao palco toda a energia do pop-rock e do reggae internacional e nacional em releituras para sucessos de Cidade Negra, Titãs, Charlie Brown Jr. e Lenny Kravitz, entre outros. Na formação da banda, Mateus (bateria), Márcio (contrabaixo), Vinicius (violão e voz), Júnior (teclados) e Christian (guitarra).

**Interior**  
**QUARTCHÊTO** — Teatro Municipal de Rivera (20h). Av. 33 Orientales esquina Frutuoso — Santano do Livramento, ING.  
**QUARTCHÊTO** — Teatro Treze de Maio (domingo, 20h). Praça Saldanha Marinho, s/nº — Santa Maria, ING.  
**CONCERTOS DE PRIMAVERA** — Sala Mozart do Museu Personpianos (16h). Concerto com os alunos de piano da professora Maria de Lourdes Gehlen. às 17h, recital com Leticia Buchmann. Gramado.  
**DALTONS ACÚSTICO** — Hamburg Bier (21h). RS 239, 2451 — Novo Hamburgo, CS.  
**THE TRAVELLERS** — Oslo Bar (23h). Avenida das Hortências, 2174 — Gramado.  
**THE TRAVELLERS** — Parque Afonso Christóvão Wallauer (Domingo - 18h). Salvador do Sul.  
**BANDA DOUBLE** — Microcervejaria Front Bier (23h30). Rua Vasco Alves, 1056 — Santana do Livramento, ING.



A The Travellers estará hoje em Gramado e, amanhã, em Salvador do Sul

**LOVE GROOVE**



**MERCADO**

**Convenção:** CV: Couvert; CS: Consumo; GR: Gratuito; ING: Ingresso; EST: Estacionamento

Aretha Franklin, Nina Simone, Carly Simon, Whitney Houston, Natalie Cole, Thelma Houston, Ella Fitzgerald, Carly Simon e Patti Austin são algumas das musas norte-americanas que integram uma nova coletânea de sucessos lançada pela Som Livre, que lança também coletânea de rock metaleiro romântico e remixes eletrônicos.  
**DIVAS MODERNAS** — A marca "Divas" se popularizou tanto que, agora, qualquer gravadora pode reunir um CD cheio de mulheres famosas, ou não, cantando o que bem quiserem. "Divas do jazz", lançamento da Som Livre, procura traçar uma linha entre os grandes nomes femininos da música internacional contemporânea. O resultado seria perfeito se a 14ª faixa não fosse "All that jazz", pelo Chicago All Stars. Tente entender o que tem a ver isso com o resto... O álbum reúne uma série de clássicos como "Stormy weather" ("Keeps rainin' all the time"), com Etta James, com a orquestra do maestro Riley Hampton; "As time goes by", do filme "Casablanca", por Carly Simon; "Smoke gets in your eyes", interpretada por Patti Austin; e "The look of love", por Dusty Springfield. Também comparecem a nova musa das trilhas da Globo, Diana Krall (que canta "My love"); Lara Fygi (com "How insensitive", versão do clássico brasileiro "Insensatez"); Nina Simone ("My baby just cares for me"); Ella Fitzgerald, com a orquestra conduzida por Buddy Bregman ("Night and day"); Natalie Cole ("Love");

Aretha Franklin ("Unforgettable"); Julie London ("Fly me to the moon"); "Sarah Vaughn (In a sentimental mood)"; e, finalmente, Thelma Houston ("Moonlight serenade").  
**METALEREOS ROMÂNTICOS** — Metaleiros conhecidos, como Ozzy Osbourne ou Billy Idol, também têm seus momentos românticos, como prova a coletânea "Lovely metal", outro lançamento da Som Livre. Os nomes principais do time estão lá, incluindo os grupos Aerosmith ("Crazy"); Skid Row ("18 and life"); Poison ("Something to believe in"); Scorpions ("Love of my life"); The Sign ("Wherever you will go"); Shaman ("Fairy tale"); Extreme ("Hole hearted"); Toto ("Rossana"); e Prisoner ("Nothing else matters"). Billy Idol canta "Eyes without a face"; Ozzy ataca com "Changes"; Reo Speedwagon canta "Can't fight this feeling"; Marc Ferrer interpreta "In a darkened room"; e Klaus Spencer comparece com a música "I need you now".  
**FIDELIDADE EVANGÉLICA** — O selo de música evangélica MK Publicidade colocou no mercado a coletânea "Deus é fiel", CD gravado ao vivo com a comunidade cristã de Goiânia. As músicas são conduzidas por diversos padres. Entre outras, confira "Plenitude"; "Eu quero mais"; "tua glória"; "Deus é fiel"; "Leva-me, oh pai"; "Aba pai"; "Deus sublimar"; "Toca em mim"; "Deus é por mim"; "Pede-me"; "Marca da vitória" e "As muralhas caíram".  
**NOITE ELETRÔNICA** — O projeto "Nuth - O melhor da

noite", outro CD da Som Livre, é assinado por André Werneck, com seleção de repertório de Bernard de Casteja e pesquisa de letra de Adriana Borges. O CD mistura, sempre num estilo techno, sucessos nacionais e internacionais. O grande destaque é uma versão de Diana Ross para "I will survive" e, é claro, a versão Max pop Remix, de "Crysin'". O resto mistura regravações cover (como "Killing mesoffly with his song", adaptado por House Mix, para R. Black). Não se trata de Robert Flack, é claro. Entre as outras músicas, "Beautiful thing", "Amor perfeito", "Got what you need", "Groove is in the heart" e "Happy".  
**GROOVE TOTAL** — O DJ M-Vee é o responsável pela seleção de "Love groove" (Som Livre), álbum que reúne mais canções originais do que o anterior. Estão presentes Whitney Houston ("Love that man") e Anastasia ("Love is a crime"); Erin Hamilton ("The flame"); Deborah Cox ("Absolutely not"). M-vee se encarrega da faixa "The love groove", que completa o CD junto com beats tribais, remixes, samples, suínges, viradas e detalhes refinados de percussão em faixas como "Saxo" (Laurent Wolf); "Bucci bag" (Andrea Doria); "Dark beat" (Oscar Gee & Ramphe Falcon); "I don't want you" (Widelife); "Noha's organ" (DJ Mike Cruz); "Shiny drums" (Richard Grey Pres. Hard Stuff); "Shiny disc ball" (Who da Funk); "Gia" (Despina Vandi) e a música "Calinda" (Ritmo Dynamix).

